



Titel	Pixie-Buch für Kindergarten-Patenkind
Gegenstand/ Schulstufe	Bildnerische Erziehung/Deutsch / 8. Schulstufe
Bezug zum Fachlehrplan	<p><i>Mensch und Gesellschaft</i></p> <p>Wechselbeziehung zwischen Kunst und gesellschaftlichen Entwicklungen, Kunst und Religion; Zusammenhang von Kunst und kultureller Identität; Einsichten in fremde Kulturen;</p> <p><i>Kreativität und Gestaltung</i></p> <p>Erweiterung und Differenzierung der sinnlichen Wahrnehmungs- und Erkenntnisfähigkeit, sowie des Darstellungsvermögens, Lust an gestalterischer Tätigkeit; Entwicklung der ästhetischen und emotionalen Bildung; Entwicklung kreativer Haltungen und Methoden, sowie eines altersgemäßen ästhetischen Sachwissens; Begabungsförderung im Hinblick auf Berufe mit künstlerischem, bzw. gestalterischem Anforderungsprofil.</p> <p>Die vertiefende und mehrdimensionale Auseinandersetzung mit ausgewählten Themen- und Problemstellungen sowie Vernetzungs- und Transferleistungen sind wichtiger als die Behandlung einer möglichst großen Anzahl von Aufgaben. Motivation der Schülerinnen und Schüler und deren Freude an eigenständiger bildnerischer Tätigkeit sollen zentrale Aspekte der Aufgabenstellungen sein.</p>
Bezug zu BiSt	<p>1 Themen und Aufgabenstellungen zielen auf die Aneignung grundlegender Erfahrungen, Fertigkeiten und Kenntnisse.</p> <p>2 Durch das eigenständige Lösen von Gestaltungsaufgaben sollen die Schülerinnen und Schüler visuelle Darstellungsformen für Sachverhalte, Ideen und Konzepte finden und ihren Gedanken, Gefühlen, Fantasien und Utopien mit bildnerischen Mitteln Ausdruck verleihen lernen.</p> <p>5 Im spielerischen Umgang mit den bildnerischen Mitteln unterschiedliche Gestaltungsweisen und Techniken kennen und zur Visualisierung altersgemäßer Themenstellungen anwenden lernen;</p> <p>6 visuelle Wahrnehmungen sprachlich mitteilen können;</p> <p>7 erste Erfahrungen im Umgang mit neuen Bildmedien erwerben;</p> <p>9 Situationen der Umweltgestaltung im persönlichen Umfeld wahrnehmen;</p>
Autor/inn/en	Karin Hager
Email	k.hager@tsn.at

LERNZIELE

LANGFRISTIGES ZIEL

Die Schülerinnen und Schüler werden erkennen, dass kreatives Handeln nicht ohne Folgen bleibt, damit sie auf lange Sicht in der Lage sind, eigenständig zu entscheiden, welches Produkt für welchen Adressaten geeignet ist.

KERNIDEE

Freude an der bildnerischen Tätigkeit entwickeln und weitergeben.

KERNFRAGEN

Kann ich das? Welche Technik passt zu meinem Produkt? Welche Farbwahl treffe ich?

VERSTEHEN

Die Lernenden werden verstehen, dass:

- ... Motive und Farben sich je nach Altersgruppe ändern.
- ... Bild und Text eine Einheit ergeben sollen.
- ... ein personalisiertes Buch ein schönes Geschenk ist.
- ... dass es sich lohnt, länger an einem Projekt zu arbeiten.
- ... Gesellschaft, Religion und Politik Einfluss auf die Belletristik und Illustration haben.

WISSEN

Die Lernenden werden als Wissen zur Verfügung haben:

- verschiedene Materialien
- PCs für die digitale Bearbeitung
- Anschauungs- / Vergleichsmaterial
- Interessen von Kleinkindern

TUN KÖNNEN

Die Lernenden werden können:

- ein Bilderbuch gestalten und formatieren
- eine kurze Geschichte für ein Kindergartenkind erfinden
- eine erlernte Technik selbstständig richtig anwenden
- mit Materialien experimentieren
- einem Kind eine Freude bereiten
- eigenständig eine Idee verwirklichen



AUFGABE (N)

Dir wird ein Kind aus dem Kindergarten als „Patenkind“ zu geordnet. Nachdem ihr euch ein bisschen kennengelernt habt, solltest du über die Interessen deines Patenkindes Bescheid wissen.

- Überlege dir nun eine kurze, persönliche Geschichte, die du (z.B. im Deutschunterricht) verschriftlichst.
- Illustriere und formatiere sie im BE-Unterricht, sodass ein kleines Bilderbuch mit Text (siehe: Pixie-Bücher) entsteht.

BEURTEILUNGSKRITERIEN für BE:

- **Bilder stellen Hauptszenen dar**
- **Technik passend gewählt**
- **Format = Buchform**

BEURTEILUNGSKRITERIEN für D:

- **Geschichte passt zum Alter**
- **Sprache für Kindergartenkinder verständlich**
- **Erzählzeit ist die Mitvergangenheit**

RASTER

<p>Zielbild übertroffen</p>	<p>BE:</p> <p>Die Bilder stellen Hauptszenen typisch und deutlich dar, besonderes Talent ist erkennbar.</p> <p>Die Technik wurde passend gewählt, es wurden auch andere Materialien verwendet (Stoffe,...)</p> <p>Das Produkt wird in besonderer Form präsentiert.</p> <hr/> <p>D:</p> <p>Die Geschichte passt zum Alter und den Interessen des Patenkindes und ist lehrreich, nicht nur unterhaltend.</p> <p>Die Sprache ist für das Patenkind gut verständlich, erweitert zusätzlich den Wortschatz / die Allgemeinbildung.</p> <p>Das Präteritum wird durchgängig richtig verwendet. Um Vorzeitiges auszudrücken, wird das Plusquamperfekt selbstständig und richtig eingesetzt.</p>
<p>Zielbild getroffen</p>	<p>BE:</p> <p>Die Bilder stellen Hauptszenen typisch und deutlich dar.</p> <p>Die Technik wurde passend gewählt.</p> <p>Das Produkt wird in Buchform präsentiert.</p>



	<p>D:</p> <p>Die Geschichte passt zum Alter und den Interessen des Patenkindes. Die Sprache ist für das Patenkind gut verständlich. Das Präteritum wird durchgängig richtig verwendet.</p>
Zielbild teils getroffen	<p>BE:</p> <p>Die Bilder stellen Haupt- und Nebenszenen dar. Die Technik ist sehr einfach (Bunt- / Filzstifte). Das Produkt wird nicht in Buchform präsentiert – lose Zettel.</p> <hr/> <p>D:</p> <p>Die Geschichte ist kopiert oder unpassend für das Patenkind. Die Sprache ist für das Patenkind nur durch Fragen verständlich. Das Präteritum wird nur teilweise richtig verwendet oder es besteht ein Zeitenwechsel.</p>
mit Hilfe	Nur mit Hilfe der Lehrperson konnte ein Ergebnis erzielt werden.

Zusätzliche Hinweise bzw. Kommentare (optional)

/